Evangelisches Johannesstift
Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL
KUNST IN AKTION

Braunschweiger Gespräche

AG 2: Kulturarbeit



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

Übersicht

I. Werkstatt-Einblicke (01-10-13// 13.30-15.30)

0. Begrüßung und Vorstellung
1. Kulturarbeit im Atelier Freistil und in der Macherei – eine kurze Vorstellung der Institutionen und Konzeptionen
2. Malerei – Literatur – Plastisches Gestalten – Hörspiel – Film Produkte, Produzent/-innen und Produktionsprozesse
3. Künstlerische Produktion – Bildung – Kulturarbeit
4. Werkstatt-Talk: Braunschweiger Erweiterungen

Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

II. Werkstatt-Ausblicke (02-10-13// 10.45-12.15

Wie viel Inklusion können bzw. wollen wir?

1. Rückblende Workshop Teil 1
2. Vorstellung der Murmel-Methode und Auswahl der Präsentator/-innen
3. Diskussion

- Wie viel Inklusion kann die WfbM Menschen mit hohem Unterstützungsbedarf bieten?
- Welche Rahmenbedingungen sind für eine gelingende Umsetzung maßgebend?
- Welche Schritte zur Teilhabe von Menschen mit hohem Unterstützungsbedarf sind schon gemacht?

4. Abschluss

Evangelisches Johannesstift
Behindertenhilfe

1. Kulturarbeit

im Atelier Freistil

elbe werkstätten gmbh

HAMBURG

LEBEN MIT BEHINDERUNG

ATELIER FREISTIL
KUNST IN AKTION

Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL
KUNST IN AKTION

1. Kulturarbeit

im Atelier Freistil



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL
KUNST IN AKTION

1. Kulturarbeit

im Atelier Freistil





Evangelisches Johannesstift
Behindertenhilfe

1. Kulturarbeit

im Atelier Freistil



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL
KUNST IN AKTION

1. Kulturarbeit

im Atelier Freistil



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL
KUNST IN AKTION

1. Kulturarbeit

im Atelier Freistil



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL
KUNST IN AKTION

1. Kulturarbeit

im Atelier Freistil



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

1. Kulturarbeit

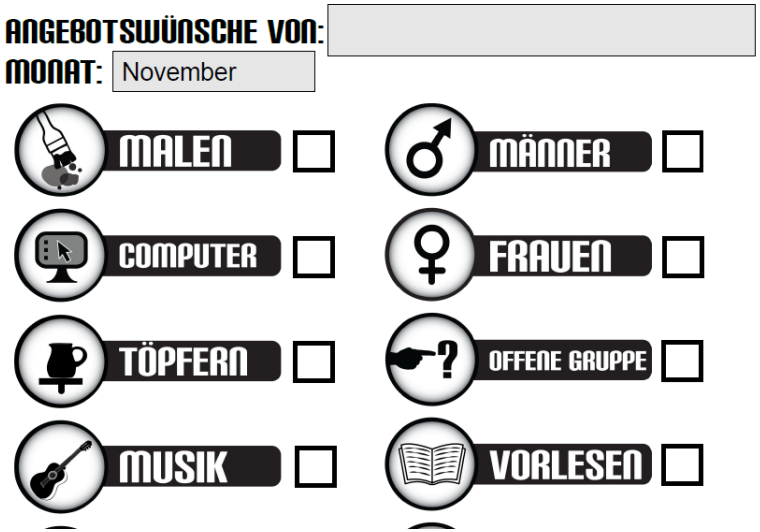
- in der Macherei



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

1. Kulturarbeit



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

2.1. Malerei

Projekte im Atelier Freistil

- **Portrait-Serie von Hamburgs Bürgermeister Olaf Scholz und Ausstellung**
- **Portrait-Serie von Udo Lindenberg**
- **Auftragsarbeit Wandgestaltung**

Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

Portrait-Serie Olaf Scholz



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

Portrait-Serie Olaf Scholz



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

Portrait-Serie Olaf Scholz



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

Portrait-Serie Olaf Scholz



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

Portrait-Serie Olaf Scholz



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

Portrait-Serie Olaf Scholz



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

Portrait-Serie Olaf Scholz



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

Portrait-Serie Olaf Scholz

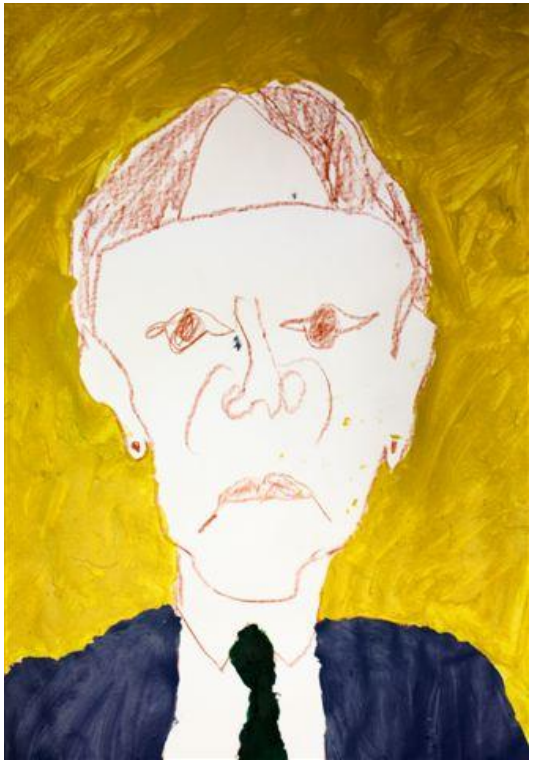


Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

Portrait-Serie Olaf Scholz



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

Portrait-Serie Olaf Scholz



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

Portrait-Serie Olaf Scholz



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

Portrait-Serie Udo Lindenberg



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

Portrait-Serie Udo Lindenberg



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

Portrait-Serie Udo Lindenberg



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

Portrait-Serie Udo Lindenberg



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

Portrait-Serie Udo Lindenberg



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

Portrait-Serie Udo Lindenberg



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

Portrait-Serie Udo Lindenberg



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

- **Projekte in der Macherei**
  - **Meine Welt und Ich**
  - **Die Malmaschinen**

Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

2.2. Literatur

- Zum Beispiel
  Amerika ist (Regina Pannek)
  Stimme einschalten (K. Pierschlewitz)

- Initialzündung und Wege zur literarischen Produktion

- Methoden:
  - Celan-Methode
  - alternative Kommunikation

- Museumsprojekt

Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

2.3. Plastisches Arbeiten

::::::::: Marlen Boschanski, Künstlerin im Atelier Freistil



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

Bau eines Holzschiffes

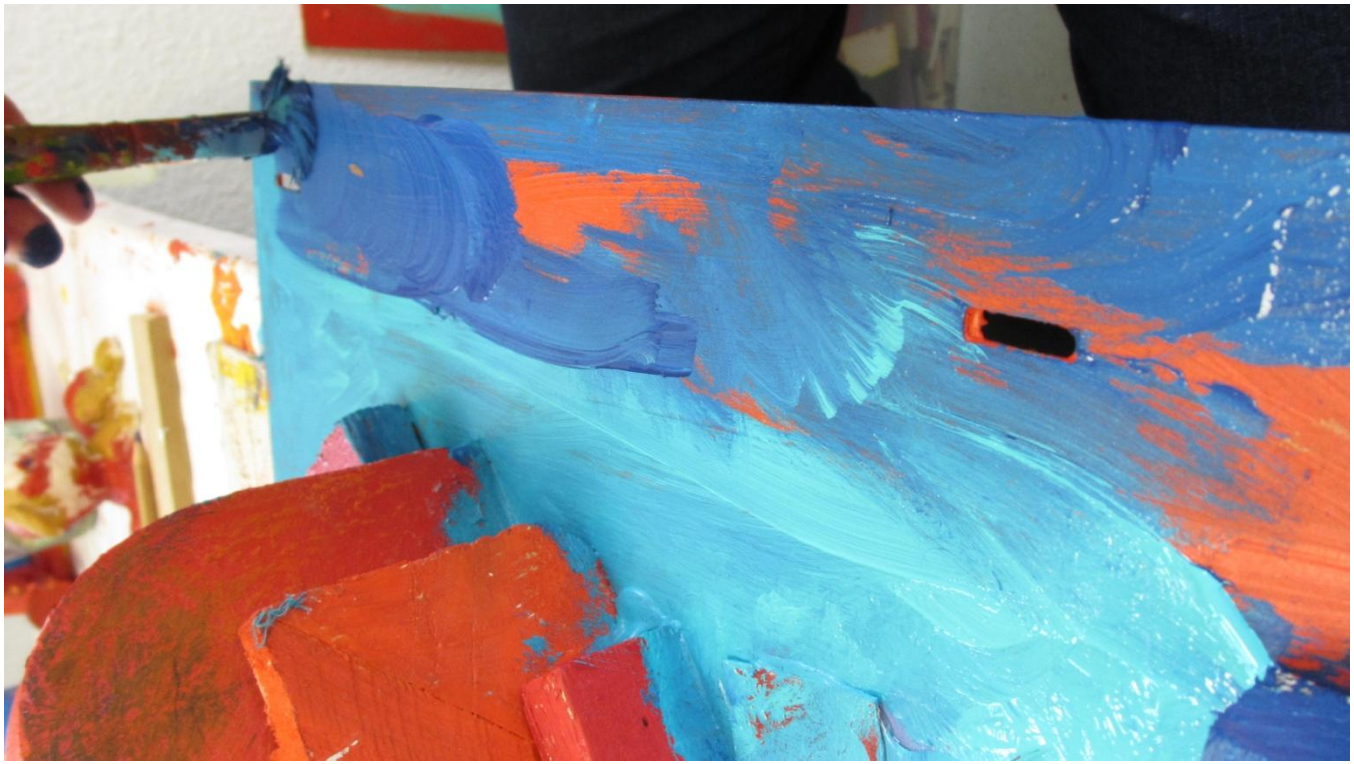


Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

Bau eines Holzschiffes



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

Bau eines Holzschiffes



Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

2.5. Hörspiel Metamorphose

- Entstehung
- Geräusche und Stimmen

Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

2. Produkt – Produzent/-in - Prozess

2.6. Film

- „Traumschwein gesucht“ (Atelier Freistil)
- „Fliegende Fische sollen keinen Alkohol trinken“
  - das Projekt
  - die Entstehung des Drehbuchs
  - die Realisierung des Films
- „Amanda“ (Arbeitstitel)

Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

3. Künstlerische Produktion/Bildung/Kultur

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

- Künstlerische Produktion als Aneignung von Welt
- Wege zum eigenen Ausdruck
- (Aus-) Bildung im Atelier Freistil
- Sichtbarkeit///// Diversity

Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

4. Werkstatt-Talk

- **You proudly present: good-practice-Beispiele aus Ihren Werkstätten/Ateliers**

- **Was macht good-practice aus?**

Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

II. Ausblicke (02.10.// 10.45-12.15)

Wie viel Inklusion können bzw. wollen wir?

1. Aspekte von Inklusion
2. Vorstellung der Murmel-Methode und Auswahl der Präsentator/-innen
3. Diskussion

- Wie viel Inklusion kann die WfbM Menschen mit hohem Unterstützungsbedarf bieten?
- Welche Rahmenbedingungen sind für eine gelingende Umsetzung maßgebend?
- Welche Schritte zur Teilhabe von Menschen mit hohem Unterstützungsbedarf sind schon gemacht?

II. Ausblicke (02.10.// 10.45-12.15)

Wie viel Inklusion können bzw. wollen wir?

1. Aspekte von Inklusion
    - in der Macherei

Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

II. Ausblicke (02.10.// 10.45-12.15)

Wie viel Inklusion können bzw. wollen wir?

1. Aspekte von Inklusion
   - Inklusion im Atelier Freistil und die Herausforderungen der Ökonomisierung

Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

II. Ausblicke (02.10.// 10.45-12.15)

Wie viel Inklusion können bzw. wollen wir?

2. Vorstellung der Murmel-Methode und Auswahl der Präsentator/-innen

Evangelisches Johannesstift Behindertenhilfe

ATELIER FREISTIL KUNST IN AKTION

II. Ausblicke (02.10.// 10.45-12.15)

Wie viel Inklusion können bzw. wollen wir?

3. Diskussion

- Wie viel Inklusion kann die WfbM Menschen mit hohem Unterstützungsbedarf bieten?
- Welche Rahmenbedingungen sind für eine gelingende Umsetzung maßgebend?
- Welche Schritte zur Teilhabe von Menschen mit hohem Unterstützungsbedarf sind schon gemacht?